

SERENA GENERO



CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Cellulare
E-mail

Nazionalità
Luogo e data di nascita

Serena Genero

Via Provinciale Francesca Sud, 34, 56029, Santa Croce sull'Arno, (PI)
+39 349 8095375
serenagenero80@gmail.com

Italiana
Cuggiono (MI), 20 Maggio 1980

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 3 Giugno 2010 ad oggi

Associazione Culturale Teatrino dei Fondi / Titivillus Mostre Editoria, via Zara 58, San Miniato (PI)

Organizzazione teatrale; gestione rassegne Teatro Ragazzi e rapporti con le scuole; promozione teatrale ed editoriale; ufficio stampa; rendicontazione progetti; gestione amministrativa del personale e delle attività teatrali ed editoriali; realizzazione scenografie; collaborazione in corsi teatrali per bambini; RLS; gestione della logistica per il Festival Contemporanei Scenari (San Miniato); gestione del sistema biglietteria (Wintic); gestione pratiche SIAE; gestione apparecchiature per proiezioni cinematografiche (Cinema Teatro Pacini, Fucecchio).

Dal 23 Novembre 2009 al 22 Maggio 2010

Associazione Culturale Teatrino dei Fondi / Titivillus Mostre Editoria, via Zara 58, San Miniato (PI)

Tirocinio formativo per la Provincia di Pisa come addetto all'ufficio scuola ed accoglienza spettacoli per ragazzi; collaborazione per la promozione editoriale; partecipazione al Salone Internazionale del Libro di Torino; collaborazione con la parte amministrativa.

Da Marzo a Settembre 2008

LEMON SRL, c/o La Limonaia, Palazzo Corsini, 4, Fucecchio (FI)

Addetto alle pubbliche relazioni, cura dell'immagine del live music bar, rapporto con i clienti e servizio bar.

Da Agosto 2005 a Dicembre 2007

Ponteverde cooperativa sociale - Onlus, Via Tosco Romagnola 154, Pontedera (PI), c/o **La Limonaia**, Palazzo Corsini, 4, Fucecchio (FI)

Addetto alle pubbliche relazioni, cura dell'immagine del live music bar e rapporto con i clienti e servizio bar.

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

Da Ottobre a Dicembre 2004

Centro Attività Espressive di “Villa Pacchiani”, piazza P.P. Pasolini, 56029, Santa Croce sull’Arno (PI)

Stage universitario per attività di inventario delle circa 1500 opere presenti all’interno del caveau del Gabinetto dei Disegni e delle Stampe, aggiornando il catalogo cartaceo e le schede OA.

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

Da Marzo a Giugno 2004

Associazione Lãmia, c/o Villa Pacchiani, piazza P.P. Pasolini, 56029, Santa Croce sull’Arno (PI)

Organizzazione delle lezioni di musica e del saggio di fine anno c/o il Teatro Verdi di Santa Croce sull’Arno.

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 14 al 23 Settembre 2001

GIP servizi & promozioni, Via calderaio, 4, 51010 Massa e Cozzile (PT)

Promozione dei vari eventi nell’ambito della manifestazione 3° Rally del cuoio e delle pelli – Fiera Motori a Santa Croce sull’Arno (PI).

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 14 al 23 Settembre 2001

Arredamenti Ferri – di Ferri Annamaria & C. s.n.c., Via Magenta, 49, 56022, Castelfranco di Sotto (PI)

Elaborazione di piantine e prospettive per appartamenti che permettessero al cliente di aver una visuale d’insieme degli spazi e dell’arredamento.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2005 – 2009

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PISA

Storia dell’arte moderna, museologia, critica d’arte, iconologia ed iconografia nell’arte moderna con attenzione a spazi teatrali

Laurea specialistica in Storia dell’arte

Votazione **110/110 e Lode**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1999 – 2005

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PISA

Storia dell’arte medievale/moderna/contemporanea, critica d’arte, museologia, iconologia ed iconografia

Laurea in Scienze dei Beni Culturali

Votazione **110/110**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1994 – 1999

ISTITUTO STATALE D’ARTE, Cascina (PI)

Studio e progettazione di complementi d’arredo, laboratorio di restauro ligneo, disegno geometrico, storia dell’arte, inglese

Diploma di maturità in ARTE APPLICATA: sezione arte e restauro delle opere lignee

Votazione **100/100**

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono (B2)
Elementare (A1)
Buono (B1)

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Elementare (A2)
Elementare (A1)
Elementare (A2)

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Ottima predisposizione al relazionarsi con gli altri, spiccata capacità nel lavorare in team, attitudine al problem solving e alla gestione dei momenti di stress.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Capacità di gestione di numerose e diversificate mansioni in contemporanea, spirito d'iniziativa, affidabilità, attitudine alla dinamicità nel lavoro, capacità organizzative anche per eventi e manifestazione di portata internazionale.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Ottima dimestichezza nell'utilizzo del computer: conoscenza del pacchetto Microsoft Office; conoscenza a livello base del software Adobe Photoshop.
Gestione del sistema di biglietteria Wintic.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Decorazione di complementi d'arredo, pittura su stoffa, pelle, legno, muro e ferro; pittura ad olio su tela. Realizzazione di pannelli scenografici con materiali di recupero.

PATENTI

Patente di guida (categoria B)

Avendo preso atto delle informazioni riguardo al D.Lgs 196/03 autorizzo l'utilizzo dei miei dati personali nei limiti consentiti dalla legge. Le dichiarazioni sono rese ai sensi degli artt. 46 e 47 del d.p.r. 445/2000

Data

30/05/2018

Nominativo

Serena Genero