

## Curriculum vitae

**Italiano Angelo**, nato a Delia (CL) il 13/8/61  
Residente in Via Serra 36 cap 56027 S . Miniato (PI)  
Tel. 0571- 460026  
Mail a.italiano@cheapnet.it

### Studi e Formazione

Diploma di scuola media inferiore nel 1975.

Dal 1976 al 1979 ho frequentato un corso di chitarra classica dal Prof. Ferdinando Vigna ad Empoli, nel 1982 un corso annuale di chitarra jazz alla scuola Andrea Del Sarto di Firenze.

Ho svolto quattro anni di studio per tromba con il Prof. Leonardo Allegri nella scuola di musica Giuseppe Verdi di Empoli con esperienze di laboratorio, dal 1990 al 1994.

Ho conseguito l'attestato del "Corso Base di Formazione per operatori ARCI" nel 1996.

Il 16-02-2000 ho ottenuto l'attestato di qualifica per "Addetto all'assistenza di Base" frequentando un corso di 600 ore riconosciuto dalla regione Toscana, nella scuola Leonardo da Vinci di Empoli.

Nel campo della Musicoterapia ho partecipato agli stage formativi di primo e secondo livello

"Suoni, Musica, Malattia di Alzheimer" organizzati dalla scuola di musica Soud e condotti dal

Dr. Giacomo Downie. Inoltre ho frequentato, sempre nella stessa scuola, un terzo stage di Musicoterapia dal titolo " Il Mondo dietro la canzone" (Canto Reminiscenza Identità) svolto dal Dr. Francesco Delicati.

Nell'ambito della didattica musicale rivolta alle scuole, ho partecipato allo stage formativo "La musicoterapia come risorsa educativa per il gruppo classe" organizzato dal CENTRO DI RICERCA E DI SPERIMENTAZIONE PER LA DIDATTICA MUSICALE della scuola di musica di Fiesole, corso tenuto dalla pianista e musicoterapeuta Franca Moretti. Nel 2002 ho ottenuto l'attestato per la partecipazione al laboratorio e allo spettacolo LA CATTEDRALE DI CARTAPESTA condotti dalla compagnia **Bread and Puppet di Peter Schumann**.

Nel settore audio-video ho maturato un'esperienza decennale come elettrotecnico, nel centro assistenza Philips di Empoli. Dal 2008 al 2016 ho seguito settimanalmente il corso di Tromba nella scuola di musica di Polis di Certaldo con il professor Marco Bacci.

### Attività professionali

Dal 1990, ho svolto lavori nel settore grafico-pittorico realizzando la cartellonistica in molte edizioni della "FESTA DELL'UNITÀ di Empoli e per le rassegne estive dello stesso comune "TENERA È LA NOTTE".

Nel settore assistenziale ho fatto esperienze di volontariato nel centro diurno di Empoli e negli anni '86/'87 ho avuto incarichi di assistenza da parte del comune di Castelfiorentino per un bambino disabile nei soggiorni estivi a Cesenatico e a Follonica.

Per circa un anno ho svolto attività di accompagnatore a una persona disabile che ricopriva incarichi istituzionali nel Comune di Empoli e nella Provincia Firenze. Ho svolto riprese video e montaggi in laboratori scolastici ed eventi culturali della zona di Firenze e Pisa, producendo anche video propri per alcune rassegne d'autore e alcune mostre d'arte.

Dal '92 al 2002 ho lavorato come elettrotecnico audio-video per il Centro Assistenza Philips di Empoli.

Dal 2002 lavoro all'interno TEATRINO DEI FONDI di San Miniato (loc. Corazzano) curando il settore audio, video e luci e realizzando scenografie per spettacoli.

Ho composto anche musiche originali per spettacoli teatrali. Ho seguito alcuni progetti socio-culturali per il Comune di Castelfranco di Sotto (PI), informagiovani, biblioteca e spazio giovani ad Orentano. Dal 2004 al 2012 ho lavorato come operatore per il TEATRINO DEI FONDI, all'interno del CSM centro di salute mentale la BADIA di San Miniato, sperimentando l'interazione tra musica teatro e immagine con risultati molto proficui per gli utenti. Come musicista mi esibisco nel gruppo "Refusenik" o in concerti da solista.